

TEATRO EIDOS

Associazione Culturale

INFORMAZIONI GENERALI	
<i>Denominazione</i>	TEATRO EIDOS Associazione Culturale
<i>Indirizzo Sede Legale</i>	Via Bosco San Giorgio, 2 – 82018 San Giorgio del Sannio (BN)
<i>Cod. Fisc. e P. IVA</i>	00 780 930 624
<i>Telefono</i>	0824 58474
<i>Fax</i>	0824 58474
<i>E-mail</i>	info@teatroeidos.it
<i>Pec</i>	teatroeidos@pec.it
<i>Data di costituzione</i>	Aprile 1986

NOTIZIE SULL'ATTIVITÀ
<p>Dalla volontà di alcuni artisti, provenienti da Scuole diverse (Accademia D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma, Laboratorio Teatrale "La Scaletta" di Roma, Laboratorio Teatrale "Maloeis" di Benevento, Accademia delle Belle Arti di Napoli), che avevano in comune una grande passione per il teatro, nasce nell'aprile del 1986 la Compagnia TEATRO EIDOS. Così, rappresentando Euripide (Le Baccanti), Shakespeare (La tempesta), Cechov (L'Orso) - per citarne alcuni - la Compagnia comincia a girare per i vari teatri d'Italia.</p> <p>La svolta decisiva avviene nel 1992, quando la Compagnia si accosta alla Commedia dell'Arte e mette in scena un canovaccio su Pulcinella. Il pubblico che apprezza di più è quello dei ragazzi.</p> <p>Il Teatro Eidos scopre, allora, che il rapporto con quel pubblico "esigente" gli avrebbe dato la possibilità di crescere. Affianca, perciò, al teatro tradizionale e di ricerca, il teatro per i ragazzi.</p> <p>E con il passare del tempo le produzioni sempre più specifiche hanno permesso di arrivare a traguardi artistici impensati: premio Città di Padova 2002, premio Rosa d'Oro 2003, premio Teatro Pinocchio 2005, 2006 e 2007.</p> <p>L'amore per il pubblico dei "grandi piccoli spettatori" permette alla Compagnia di allestire, con enorme successo, pièce scritte dal proprio laboratorio di scrittura, rappresentate nei più prestigiosi teatri italiani, dalle Valle d'Aosta alla Sicilia, dal Friuli Venezia Giulia alla Sardegna, avendo anche la possibilità di essere riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali come eccellenza del teatro italiano. Fino ad approdare all'organizzazione di "AnGHInGò", "Il paese dei sogni" e "Prima Scena", prestigiose Rassegne di Teatro per Ragazzi.</p>

Intanto negli anni, il Teatro Eidos, ha affiancato alla produzione e distribuzione teatrale numerosissimi **stage e laboratori teatrali** diretti agli studenti di **scuole di ogni ordine e grado**, sottoscrivendo, con diverse Istituzioni Scolastiche, convenzioni per **Progetti Teatrali**, per **Progetti di Scuole Aperte**, per **Progetti PON**, per **Progetti di Scuola Viva** e mettendo a disposizione delle scuole non solo le proprie professionalità artistiche ma anche la propria struttura organizzativa e tecnico-scenografica.

Così a distanza di oltre trenta anni possiamo affermare che quella scelta ha permesso al **TEATRO EIDOS** di occupare **un posto di rilievo**, non soltanto a livello locale, ma anche e innanzitutto nel **panorama italiano del Teatro per le Nuove Generazioni**.

LE PRODUZIONI

LE BACCANTI Tragedia in Due Atti di Euripide

Ottobre 1985

LA MORSA e LUMIE DI SICILIA Due Atti Unici di L. Pirandello

Luglio 1986

PULCINELLA E GLI INTRIGHI DELLE DONNE Commedia in Tre Atti di Anonimo Napoletano

Agosto 1986

LA TEMPESTA Commedia in Due Atti di W. Shakespeare

Luglio 1987

L'ORSO e LA DOMANDA DI MATRIMONIO Due Atti Unici di Anton Cechov

Agosto 1988

LA NOTTE Uno Spettacolo di Danza Teatro e Musica

Gennaio 1989

USCIRO' DALLA TUA VITA IN TAXI Commedia in Due Atti di K. Waterhouse e W. Hall

Agosto 1990

LE AVVENTURE DI PULCINELLA Atto Unico di Autori Anonimi

Agosto 1992

MISERIA E GRANDEZZA NEL CAMERINO N° 1 Commedia in Due Atti di Ghigo De Chiara

Agosto 1992

EDUARDO: Una città, un teatro Omaggio in Un Atto a E. De Filippo

Ottobre 1993

PULCINELLA NEL CASTELLO DEGLI SPIRITI Atto Unico di Anonimo Napoletano

Novembre 1994

CECE' Atto Unico di L. Pirandello

Luglio 1994

OCCHIOPINOCCHIO Atto Unico di V. De Matteo (da "Le avventure di Pinocchio" di Collodi)

Città Spettacolo - Settembre 1995

IL PADRETERNO NON PUO' ATTENDERE Commedia in Due atti di V. De Matteo

Luglio 1995

FAVOLEFAVOLE Atto Unico tratto da "Le favole" di J. De La Fontaine

Ottobre 1995

LA MAGICA BOTTEGA (lazzi e frizzi di...) da Canovacci della Commedia dell'Arte

Ottobre 1996

- 1945 (memoria di un cabaret)** Pièce in Due Atti da Autori Vari
Luglio 1996
- LA TRASFERTA** di V. De Matteo Performance tratta da P. Levi e P. Weiss
Città Spettacolo - Settembre 1996
- LA CACCIA AL LUPO e LA CACCIA ALLA VOLPE** Due Atti unici di G. Verga
Novembre 1996
- UN PRETE PER AMICO** Commedia in Due Atti di Virginio De Matteo
Luglio 1997
- MISTERO BUFFO** Atto Unico di Dario Fo
Novembre 1998
- FILIBERTO... IL FANTASMA INESPERTO** Atto Unico di V. de Matteo (da "Il Fantasma di Canterville"
di O. Wilde) Novembre 1999
Vincitore del XXI Festival Nazionale di Teatro per Ragazzi di Padova – anno 2002
Vincitore del Premio "Teatro Pinocchio" – Salerno – anno 2005
- UNA GAMBA DA SANARE** Commedia in Due Atti di Virginio de Matteo
Luglio 1999
- FEMMES DE VAUDEVILLE** Tre Atti Unici di Georges Courteline
Novembre 1999
- UN PROVINO PER SHAKESPEARE** Commedia in Due Atti di Virginio de Matteo
Agosto 2000
- CALIBANO... CHE STRANO ISOLANO** Atto Unico di V. de Matteo (da "La Tempesta" di William
Shakespeare) Novembre 2000
- UN GIORNO COME UN ALTRO** Commedia in Due Atti di Virginio de Matteo
Agosto 2001
- QUANDO NONNA FAUSTINA ARRIVO' IN AMERICA** Atto Unico di Virginio de Matteo
Dicembre 2001
Vincitore del Premio Rosa d'Oro – Padova 2003 / Vincitore del Premio "Teatro Pinocchio" – Salerno 2006
- S. O. S. DAL PIANETA TERRA** Atto Unico di Virginio de Matteo
Gennaio 2003
- LA PIRAMIDE DI MALABU'** Atto Unico di Virginio de Matteo
Gennaio 2004
Premio Miglior Attrice "Teatro Pinocchio" – Salerno – anno 2007
- MOBY DICK** Atto Unico di Virginio de Matteo (da "Moby Dick" di H. Melville)
Gennaio 2005
Menzione Speciale "Teatro Pinocchio" – Salerno – anno 2009
- TOM E HUCK... GUAI PIU' CHE MAI** Atto Unico di V. de Matteo (da "Tom Sawyer" di M. Twain)
Gennaio 2006
- PULCINELLA E IL MISTERO DEL CASTELLO** Atto Unico di Virginio De Matteo
Gennaio 2006
Premio Miglior Attore "Teatro Pinocchio" – Salerno – anno 2008
- NON SON DUE NON SON TRE... MA SON QUATTRO I NOSTRI RE** Atto Unico di V. de Matteo
Gennaio 2008
- L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA** Atto Unico di Luigi Pirandello
Marzo 2013
- SALVIAMO L'ULTIMA LENTICCHIA** Atto Unico di Virginio De Matteo
Maggio 2014

NEI TEMPI E NEI LUOGHI Spettacolo-Visita archeologica con brani di Aristofane, Euripide, Terenzio
Maggio 2016

ADELCHI (UN SOGNO INFRANTO) di Alessandro Manzoni
Luglio 2016

LA CICALA, LA FORMICA E... Atto Unico di Virginio De Matteo (da “Le favole” di Jean de La Fontaine)
Gennaio 2017

DON CHISCIOTTE E SANCIO PANZA di Virginio De Matteo (da “Don Chisciotte” di M. de Cervantes)
Febbraio 2017

LA MUSICISTA DI AUSCHWITZ di Virginio De Matteo
Gennaio 2018

LA VERA STORIA DI CAPPUCETTO ROSSO di V. De Matteo (da “Cappuccetto Rosso” di C. Perrault)
Gennaio 2019

BABBO NATALE E’ SEMPRE PUNTUALE di Virginio De Matteo
Dicembre 2019

UNA COMMEDIA DIVINA (un viaggio infernale) di Vincenzo De Matteo (da “La divina commedia” di Dante)
Aprile 2022

LE RASSEGNE

IL PAESE DEI SOGNI XVIII^ Edizione

Rassegna di Teatro Ragazzi dedicata alle famiglie, organizzata in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di Benevento e con il patrocinio della Provincia di Benevento.

AnGHInGò – Scuola XVI^ Edizione

Rassegna di Teatro Ragazzi dedicata agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado, organizzata in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura del Comune di Benevento e con il patrocinio della Provincia di Benevento.

PRIMA SCENA VI^ Edizione

Rassegna di Teatro Ragazzi dedicata agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado, organizzata in collaborazione con il Comune di Ariano Irpino.

LA SCUOLA VA A TEATRO XXIX^ Edizione

Rassegna di Teatro Ragazzi dedicata agli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado, organizzata in collaborazione con Istituzioni Scolastiche ed Enti Vari.

TEATRO RAGAZZI a CITTA’ SPETTACOLO III^ Edizione

Rassegna di Teatro Ragazzi dedicata alle famiglie, organizzata in collaborazione con la direzione Artistica e l’Assessorato alla Cultura del Comune di Benevento, inserita nel Cartellone delle manifestazioni del **Festival “Benevento Città Spettacolo”**

PROGETTI PON

Dal 2001 al 2022 sono stati realizzati, dal personale artistico alle dipendenze della compagnia Teatro Eidos, ben **51 Progetti PON** relativi a Laboratori Teatrali, grazie alle convenzioni sottoscritte con diverse Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado. Tutti i percorsi laboratoriali si sono conclusi con l'allestimento e la rappresentazione aperta al pubblico di un Saggio-Spettacolo a cui hanno preso parte tutti gli allievi partecipanti.

PROGETTI SCUOLE APERTE

Dal 2007 al 2009 sono stati realizzati, dal personale artistico alle dipendenze della compagnia Teatro Eidos, ben **7 Progetti di SCUOLE APERTE** relativi a Laboratori Teatrali, grazie alle convenzioni sottoscritte con diverse Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado. Tutti i percorsi laboratoriali si sono conclusi con l'allestimento e la rappresentazione aperta al pubblico di un Saggio-Spettacolo a cui hanno preso parte tutti gli allievi partecipanti.

PROGETTI SCUOLA VIVA

Dal 2016 al 2019 sono stati realizzati, dal personale artistico alle dipendenze della compagnia Teatro Eidos, ben **21 Progetti di SCUOLA VIVA** relativi a Laboratori Teatrali, grazie alle convenzioni sottoscritte con diverse Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado. Tutti i percorsi laboratoriali si sono conclusi con l'allestimento e la rappresentazione aperta al pubblico di un Saggio-Spettacolo a cui hanno preso parte tutti gli allievi partecipanti.

PROGETTI LABORATORI TEATRALI

Dal 1988 al 2019 sono stati realizzati, dal personale artistico alle dipendenze della compagnia Teatro Eidos, ben **75 Percorsi di Laboratori Teatrali**, grazie alle convenzioni sottoscritte con diverse Associazioni, Enti Pubblici, Istituzioni Scolastiche o organizzati in proprio. Tutti i percorsi laboratoriali si sono conclusi con l'allestimento e la rappresentazione aperta al pubblico di un Saggio-Spettacolo a cui hanno preso parte tutti gli allievi partecipanti.

LABORATORI DI FORMAZIONE PER DOCENTI

Dal 2004 al 2006 sono stati realizzati, dal personale artistico alle dipendenze della compagnia Teatro Eidos, **2 Laboratori di Formazione per Docenti**.

San Giorgio del Sannio, li 16 gennaio 2023

In fede
Megale Rappresentante
Teatro Eidos Assoc. Cult.

Via Bosco San Giorgio, 2
82018 San Giorgio del Sannio (BN)
Tel. e Fax: 0824 58474
E-mail: info@teatroeidos.it
P. IVA 00 780 930 624